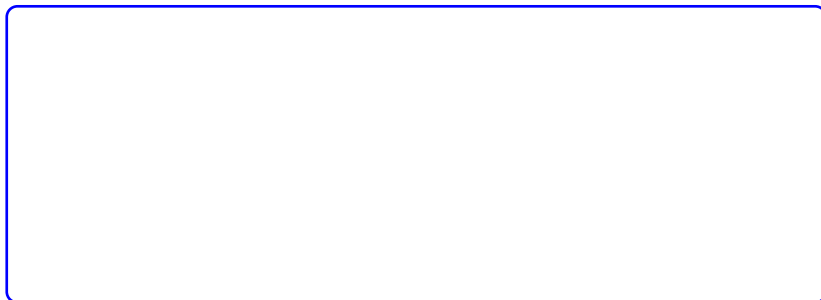


**Управление образования администрации муниципального образования
«Советский городской округ»**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества»
(МБУДО «ЦРТ»)**



Утверждаю
Директор МБУДО «ЦРТ»
Н.В. Кирина
Приказ № 73
от «14» мая 2025 года

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Картонное макетирование»
Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 3 года**

Автор-составитель
Климанова Анастасия Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Советск
2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «*Картонное макетирование*» имеет техническую **направленность**. Программа модифицированная, по уровню освоения детьми - общеразвивающая. По цели обучения - познавательная (информационно-просветительская) и развивающая художественную одаренность (техническая эстетика).

Актуальность программы заключается в том, что внешкольная работа по техническому творчеству имеет большое значение в деле воспитания и развития детей. С дидактической точки зрения проектирование и изготовление макета - это применение знаний на практике, развитие самостоятельного мышления, любознательности и инициативы. В наше время автоматизации и компьютеризации, умение делать что-то своими руками, привитое с детства, позволяет вырастить ребенку разносторонним, подготовленным к жизни в обществе, дает примерное представление о выборе профессии.

Отличительной особенностью данной программы от других программ является то, что занятия макетированием способствуют не только эстетическому, но и умственному, нравственному развитию учащихся. Работая с макетами, выполняя различные задания, сравнивая свои успехи с успехами других, ребенок познает истинную радость творчества. Организация выставок, использование детских работ для учебных пособий играют существенную роль в воспитании. Программа позволяет многим детям найти своё место в жизни, развить в себе способности творческого самовыражения или просто заняться интересным и полезным делом, а также - это работа над творческими проектами, участие в выставках и конкурсах.

Для обеспечения необходимой продуктивности работы объединения должна быть подготовлена материально-техническая база, т.е. достаточное количество бумаги, картона, фанеры, клея, инструментов, красок, лакокрасочных изделий, карандашей, игр.

Адресат программы. Возраст детей, участвующих в реализации программы: 7-10 лет.

Объем и срок освоения программы. Срок реализации: 3 года обучения. На полное освоение программы потребуется 360 часов.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. Набор на обучение свободный. Группы комплектуются из учащихся 1-5 классов. При подборе обучающихся главным условием является добровольность и заинтересованность.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. **Общее количество часов:** 360 часов. Режим занятий: – 1 раз в неделю (1 год обучения), 2 раза в неделю (2 и 3 годы обучения) по 2 часа. Продолжительность занятий: 30-45 минут с перерывом 10 минут.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что, решая самые различные воспитательные и учебно-образовательные задачи, работая на конечный предполагаемый результат, программа ставит перед собой основную педагогическую цель — непрерывный рост личности учащихся, развитие и расширение у них творческих способностей средствами уникального искусства макетирования.

Практическая значимость программы состоит в формировании у обучающихся навыков конструирования, макетирования; создание соответствующей учебной среды для обучающихся; оптимизация форм, средств и методов развития знаний, умений и навыков обучающихся.

Ведущие теоретические идеи, на которых базируется программа, основаны на концепции дополнительного образования - освоение юными модельерами основ макетирования архитектурных объектов на базе творческой деятельности. Под изучением основ макетирования понимается освоение азов черчения, умение разработать конструкцию архитектурного объекта, построить чертеж или технический рисунок, выполнить макет.

Ключевые понятия: основные виды макетов, структура технического рисунка, эскиза, типы и виды макетов архитектурных объектов.

Цель программы: дать первичные знания о техническом творчестве, приобщить с раннего детства к труду, умению работать руками, познакомить с простыми ручными инструментами.

В процессе обучения по программе решаются следующие **задачи:**

Образовательные: дать знания:

- о свойствах бумаги, картона, фанеры, пластмассы, металла;
- о назначении основных ручных инструментов и правил безопасности при работе с ними;
- о назначении и правилах пользования простейшими чертежными инструментами (линейка, циркуль, угольник и др.);
- о первоначальных сведениях о чертеже, техническом рисунке, эскизе;
- о приемах художественного оформления макетов;
- о способах вырезания из плотной бумаги и картона по чертежу, шаблону и собирать макеты и конструкции;
- о работе с клеем, краской, лакокрасочными изделиями, о соблюдении безопасности при работе с ними.

Развивающие:

- развитие интереса к макетированию;
- развитие умений работать с ручными инструментами;
- развитие умений макетировать по образцу и самостоятельно из плоских и объемных деталей;
- развитие навыков работать с различными материалами для макетирования;
- развитие умений решать задачи по созданию новых конструкций, макетов.

Воспитательные:

- воспитание чувства товарищества (чувство «локтя»);
- воспитание аккуратности при выполнении работ;

- приобщение к коллективным действиям;
- воспитание уважения к чужому труду (профессии);
- воспитание умений поддерживать чистоту рабочего места;
- воспитание настойчивости в достижении цели;
- эстетическое восприятие окружающего мира;
- воспитание самостоятельного мышления.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся. Работа с младшими школьниками определяется психологическими возрастными особенностями. В связи с чем основным методом работы в этом возрасте является учебно-познавательная деятельность, направленная на развитие кругозора и личности ребёнка, его организованности, умения работать в коллективе сверстников, принимать правила, проявлять самостоятельность и активность.

Принципы отбора содержания: принцип доступности, последовательности, наглядности, преемственности, творческой активности.

Основные формы и методы обучения, используемые на занятиях: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый и исследовательский. Формы занятий: групповые - используются игровые моменты, викторины, конкурсы загадок, ребусов. В качестве валеологических пауз - шуточные упражнения и упражнения для разрядки и снятия напряжения. Воспитательные моменты проходят в виде бесед, конкурсов рисунков, «Огоньков», чаепитий, конкурсов по изготовлению подарков и сувениров к праздникам для родных и близких, командных соревнований на свежем воздухе, экскурсий и прогулок, участия в природоохранных акциях и т.д.

Планируемые результаты.

- *Первый год обучения:*

обучающиеся должны знать:

- основные свойства бумаги и картона;
- правила пользования ножницами и безопасность при работе с ними;
- назначение и правила пользования клеем;
- назначение и правила пользования простыми чертежными инструментами (линейка, карандаш, циркуль).

обучающиеся должны уметь:

- вырезать из бумаги и картона по шаблону плоские детали, склеивать их и собирать из них макеты;
- раскрашивать макеты;
- изготавливать простейшие объёмные детали и собирать из них макеты;
- владеть техническими приемами макетирования.

- *Второй год обучения:*

обучающиеся должны знать:

- линии чертежа, чертежные инструменты (циркуль, угольник, транспортир);
- назначение и правила безопасной работы ручными инструментами (лобзик, шило, молоток, и т.д.);

обучающиеся должны уметь:

- вычерчивать отдельные детали технических объектов;
- собирать макеты по собственному замыслу;
- выпиливать из фанеры детали простой формы;
- соединять детали из фанеры между собой;

• *Третий год обучения:*

обучающиеся должны знать:

- правила макетирования;
- правила безопасной работы с ручными инструментами;
- способы соединения деталей из различных материалов (пенопласт, пластик, металл, древесина и т.д.);
- приемы пластической проработки поверхности и ее трансформации в объемные элементы;
- закономерности композиционного построения.

обучающиеся должны уметь:

- моделировать различные геометрические тела;
- декорировать готовые макеты;
- анализировать и синтезировать информацию.

Механизм оценивания образовательных результатов:

- мониторинг (вводный этап – сентябрь, первый этап - промежуточный ноябрь-декабрь, второй этап - конечный апрель-май);
- подведение итогов за полугодия по баллам («зарабатываются» в течение года по выполненной работе, ответу на вопрос, победе в соревновании и конкурсе, выставлении работ на выставках).

Формы подведения итогов реализации программы:

- устные опросы, работа по карточкам, самостоятельная практическая работа, выставки городского, областного уровней, конкурсы-соревнования, трудовые эстафеты и т.д.;
- мониторинг (вводный этап – сентябрь, первый этап - промежуточный ноябрь-декабрь, второй этап - конечный апрель-май);
- подведение итогов за полугодия по баллам («зарабатываются» в течение года по выполненной работе, ответу на вопрос, победе в соревновании и конкурсе, демонстрация работ на выставках и т.д.);
- межгрупповые выставки, участие в городской итоговой выставке технического творчества;
- в целях развития самостоятельного мышления используется изготовление моделей по собственному замыслу, добавление к моделям, изготовленным по образцу деталей, придуманных самими детьми (кузов, прицеп, рубка, груз и т.д.);
- практические запуски моделей (самолеты, движущиеся модели машин, корабли и суда).

К праздникам дети изготавливают сувениры, подарки, открытки, чтобы поздравить близких, учителей, друзей. В рамках воспитательной работы программой предусмотрены чаепития с сервировкой стола, беседы о правилах

поведения за столом, в общественных местах, участие в природоохранных акциях, велопоходах.

Примечание.

Обучающиеся, имеющие навыки моделирования, могут быть зачислены сразу на второй год обучения. Если обучающиеся в группе в возрасте 7-8 лет включительно (обучение по первому году программы и далее) и на два года обучения, если группа детей 9-10 лет включительно (обучение по второму и третьему году программы).

Обучающиеся, успешно закончившие обучение по программе, могут быть зачислены на 3,4 год обучения на программу «НТМ».

Организационно-педагогические условия предполагают единство взаимосвязанных целей, принципов, содержания, форм и методов, условий педагогической деятельности, обеспечивающих успешность процесса социально-педагогической адаптации обучающихся к современному социуму в процессе реализации программы.

Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются:

- в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- в формах и методах обучения (дифференцированное обучение, конкурсы, экскурсии);
- в методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов конкурсов и др.);
- в средствах обучения.

При организации занятий необходимо делать акцент на доступность, эмоциональность, способность заинтересовать обучающихся для развития у них художественного вкуса и творческих способностей.

Материально-технические условия реализации образовательной программы. Занятия проходят в лаборатории творческого проектирования с необходимым оснащением: чертежные и режущие инструменты, мультимедийное оборудование для демонстрации учебного и научно-популярного материала, наглядный, раздаточный и дидактический материал по разделам программы, оценочные материалы для проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

№ п/п	Модуль или тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал по теме	Формы подведения итогов, оценочные материалы
1.	Вводное занятие	Беседа, игра – знакомство, практичес-	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный	Готовые поделки (образцы). Правила поведения и ОТ	Изготовление поделок на свободную

		кие занятия	метод, практические задания.	обучающихся в кабинете.	тему с целью выявления умений, навыков и интересов учащихся. Игры с поделками.
2.	Материалы и инструменты. Основные рабочие операции с бумагой, картоном	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	«Бумага (история возникновения, виды бумаги)». Цветные и простые карандаши, акварель, кисти, клей ПВА, ножницы. Бумага (белая и цветная), картон.	Контрольное рисование, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения.
3.	Материалы для проектирования макета.	Беседа, практические занятия.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Образцы материалов,	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, опрос по карточкам
4.	Архитектура в жизни человека	Беседа, практические занятия.	Беседа, иллюстративно – демонстрационный, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Карточки с изображением архитектурных сооружений, самостоятельный выбор материалов	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, оценка и самооценка результатов деятельности
5.	Основы черчения	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Альбом с чертежами, карточки с изображением чертежного инструмента. Образцы работ педагога, раздаточный материал, (шаблоны, схемы). Бумага (белая и цветная), картон.	Контрольное черчение, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения.

6.	Макетирование из плоских деталей	Беседа, учебные занятия, практически е занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Образцы работ педагога, раздаточный материал, (шаблоны, схемы) технологические карты. Цветные и простые карандаши, акварель, кисти, клей ПВА, ножницы бумага (белая и цветная), картон.	Контрольное рисование, аппликация . Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности опрос по карточкам.
7.	Объемное макетирование	Беседа, учебные занятия, практически е занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Образцы работ педагога, раздаточный материал, (шаблоны, схемы) технологические карты. Цветные и простые карандаши, акварель, кисти, клей ПВА, ножницы бумага (белая и цветная), картон.	Контрольное рисование, аппликация . Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности, опрос по карточкам
8.	Композиции в технике макетирования	Беседа, учебные занятия, практически е занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Образцы, фотографии, картинки	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности, опрос по

					карточкам.
9.	Макетирование из подручных материалов	Беседа, учебные занятия, практически е занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Образцы работ педагога, раздаточный материал, (шаблоны, схемы) технологические карты. Бросовый материал, кисти, клей ПВА, «Момент», ножницы.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности.
10.	Макетирование из фанеры. Выпиливание	Беседа, учебные занятия, практически е занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Образцы работ педагога, раздаточный материал, (шаблоны, схемы) технологические карты. лобзики, кисти, гуашь.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка индивидуальных работ: оценка и самооценка результатов деятельности, опрос по карточкам.
13.	Художественное оформление макетов	Беседа, учебные занятия, практически е занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Альбом с фотографиями «Гжель», «Хохлома». Образцы работ педагога, раздаточный материал, (шаблоны, схемы) технологические карты. Цветные и простые карандаши, акварель, кисти, гуашь, клей ПВА, ножницы.	Контрольное рисование, аппликация . Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности
14.	Подготовка выставочных работ.	Экскурсия, беседа, учебные занятия, практически	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод,	Альбомы с фотографиями: «Необычные дома», «Окна», «Двери»,	Контрольное рисование, аппликация .

		е занятия, творческая – мастерская.	практические задания.	«Небоскребы», «Ландшафтная архитектура». Образцы работ педагога, раздаточный материал, (шаблоны, схемы) технологические карты. Цветные и простые карандаши, акварель, кисти, клей ПВА, ножницы.	Оценка результатов деятельнос ти методом наблюдени я.
17.	Заключитель- ное занятие	Беседа, свободное общение за круглым столом (чаепитие), планировани е деятельности на следующий год	Беседа, наглядные методы	Сервировка стола для чаепития,	Выставка

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	ПЕРЕЧЕНЬ МОДУЛЕЙ, ТЕМ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ								
		1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения		
		Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	2	2	0	2	2	0	2	2	0
2.	Материалы и инструменты. Основные рабочие операции с бумагой, картоном.	10	4	6	12	2	10	0	0	0
2.1	Бумага, картон, виды и свойства.	2	1	1	2	0	2	0	0	0
2.2	Другие материалы, используемые в макетировании.	0	0	0	2	0	2	0	0	0
2.3	Инструменты.	2	1	1	4	2	2	0	0	0
2.4	Шаблон, трафарет.	2	1	1	0	0	0	0	0	0
2.5	Основные операции с бумагой.	2	1	1	0	0	0	0	0	0
2.6	Форма промежуточной аттестации.	2 Опрос, практическая работа, самостоятельная работа			2 Конкурс-соревнование, трудовая эстафета			0		
2.7	Самостоятельная работа.	0			2			0		
3.	Материалы для макета.	0	0	0	16	4	12	0	0	0
3.1	Материал, используемый для изготовления рабочих	0	0	0	6	2	4	0	0	0

	макетов.									
3.2	Инструменты для вырезки или насечек циркульных линий.	0	0	0	4	1	3	0	0	0
3.3	Инструменты для пригружения и фиксации склеенных деталей.	0	0	0	4	1	3	0	0	0
3.4	<i>Форма промежуточной аттестации.</i>	0			2 <i>Опрос, самостоятельная работа</i>			0		
4.	Архитектура в жизни человека.	2	2	0	2	2	0	2	2	0
5.	Основы черчения.	10	3	7	12	2	10	10	2	8
5.1	Технический рисунок, чертеж, эскиз. Чертежные инструменты.	2	1	1	2	1	1	2	1	1
5.2	Основные линии чертежа. Три вида на чертежах.	2	1	1	6	1	5	0	0	0
5.3	Окружность.	2	1	1	0	0	0	0	0	0
5.4	Построение чертежа детали.	2	0	2	0	0	0	4	1	3
5.5	<i>Форма промежуточной аттестации.</i>	2 <i>Опрос, самостоятельная работа</i>			2 <i>Опрос, практическая работа, свободная тема</i>			2 <i>Проектная работа</i>		
5.6	Самостоятельная работа.	0			2			2		
6.	Макетирование из плоских деталей.	12	5	7	12	2	10	0	0	0
6.1	Геометрические фигуры.	2	1	1	4	1	5	0	0	0

6.2	Разметка.	2	1	1	0	0	0	0	0	0
6.3	Соединение отдельных деталей.	2	1	1	0	0	0	0	0	0
6.4	Симметрия.	2	1	1	0	0	0	0	0	0
6.5	Многослойное изготовление деталей.	2	1	1	0	0	0	0	0	0
6.6	Контур и силуэт.	0	0	0	4	1	3	0	0	0
6.7	<i>Форма промежуточной аттестации.</i>	2 <i>Командный конкурс, выставка</i>			2 <i>Конкурс по командам</i>			0		
7.	Объемное макетирование.	14	6	8	30	4	26	40	4	36
7.1	Готовые формы.	2	1	1	0	0	0	0	0	0
7.2	Способы соединения готовых форм.	2	1	1	0	0	0	0	0	0
7.3	Геометрические тела.	0	0	0	8	1	7	0	0	0
7.4	Такие разные дома.	2	1	1	6	1	5	16	2	14
7.5	Архитектура из сказки.	2	1	1	6	1	5	10	1	9
7.6	Архитектура Руси.	2	1	1	6	1	5	10	1	9
7.7	Виды макетов.	2	1	1	0	0	0	0	0	0
7.8	<i>Форма промежуточной аттестации.</i>	2 <i>Опрос, практическая работа</i>			2 <i>Конкурс-соревнование, выставка</i>			2 <i>Конкурс-соревнование, выставка</i>		
7.10	Самостоятельная работа.	0			2			2		
8.	Композиции в технике макетирования	6	2	4	22	4	18	20	2	18
8.1	Фронтальная композиция	2	1	1	2	1	1	4	1	3
8.2	Объемная композиция	2	1	1	4	1	3	4	0.5	3.5
8.3	Объект и пространство	0	0	0	6	1	5	4	0.5	3.5
8.4	Цвет в	0	0	0	6	1	5	2	0	2

	макетирование									
8.5	<i>Форма промежуточной аттестации.</i>	2 <i>Опрос, практическая работа</i>			2 <i>Конкурс-соревнование, выставка</i>			2 <i>Конкурс-соревнование, выставка</i>		
8.6	Самостоятельная работа.	0			2			4		
9.	Макетирование из подручных материалов.	6	1	5	0	0	0	0	0	0
9.1	Природные и искусственные материалы.	2	1	1	0	0	0	0	0	0
9.2	Разметка.	2	0	2	0	0	0	0	0	0
9.3	<i>Форма промежуточной аттестации.</i>	2 <i>Конкурсная программа</i>			0			0		
10.	Макетирование из фанеры. Выпиливание.	0	0	0	12	4	8	18	4	14
10.1	Инструменты и материалы.	0	0	0	2	1	1	2	0.5	1.5
10.2	Разметка.	0	0	0	2	1	1	2	0.5	1.5
10.3	Чистовая обработка.	0	0	0	2	1	1	2	0.5	1.5
10.4	Окрашивание, лакирование.	0	0	0	2	1	1	2	0.5	1.5
10.5	Соединение отдельных деталей.	0	0	0	0	0	0	2	1	1
10.6	Предметы быта.	0	0	0	0	0	0	4	1	3
10.7	<i>Форма промежуточной аттестации.</i>	0			2 <i>Опрос, самостоятельная работа</i>			2 <i>Опрос, самостоятельная работа</i>		
10.8	Самостоятельная работа	0			2			2		
11.	Художественное оформление макетов.	8	3	5	12	2	10	10	2	8
11.1	Способы оформления макетов.	2	1	1	4	1	3	4	1	3
11.2	Техническая	2	1	1	2	0.5	1.5	2	1	1

	эстетика.									
11.3	Цвета в макетировании.	2	1	1	2	0.5	1.5	0	0	0
11.4	Форма промежуточной аттестации.	2 Опрос, самостоятельная работа			2 Опрос, самостоятельная работа			2 Опрос, самостоятельная работа		
11.5	Проектная работа.	2			2			2		
12.	Подготовка выставочных работ.	0	0	0	10	4	6	40	2	38
12.1	Оформление работ к экспонированию	0	0	0	2	2	0	0	0	0
12.2	Подготовка выставочных работ.	0	0	0	4	2	2	34	2	32
12.3	Самостоятельная работа.	0			2			2		
12.4	Форма итоговой и промежуточной аттестации.	2 Опрос, практическое задание			2 Конкурс-соревнование, выставка			4 Конкурс-соревнование. Итоговая выставка (городская, областная)		
13.	Заключительное занятие.	2	0	2	2	0	2	2	0	2
ИТОГО:		72	28	44	144	32	112	144	20	124

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

Вводное занятие 1(1).

Теоретическая часть.

Порядок и содержание занятий, демонстрация готовых поделок (образцов).

Правила поведения и ОТ обучающихся в кабинете.

Практическая часть.

Изготовление поделок на свободную тему с целью выявления умений, навыков и интересов учащихся. Игры с поделками.

Модуль

«Материалы и инструменты.

Основные рабочие операции с бумагой, картоном».

Занятие 1(2).

Тема: «Бумага, картон, виды и свойства».

Теоретическая часть.

Дать общие сведения о бумаге, её видах и свойствах (толщина, цвет, прочность).

Практическая часть.

Изготовить открытку «Мимоза» с использованием чертежной, цветной тонкой бумаги.

Занятие 2(3).

Тема: «Инструменты».

Теоретическая часть.

Знакомство с инструментами для работы с бумагой и картоном в макетировании, правила безопасности работы с ними, вырезания из картона и бумаги с помощью ножниц и канцелярского ножа.

Практическая часть.

Изготовление открытки «Тюльпан» с использованием ножниц, картона и тонкой бумаги.

Занятие 3(4).

Тема: «Шаблон, трафарет».

Теоретическая часть

Знакомство с шаблоном, понятие, умение пользоваться.

Практическая часть.

Изготовление открытки «Рыбка» с использованием шаблонов, ножниц, картона, тонкой цветной бумаги.

Занятие 4(5).

Тема: «Основные операции с бумагой».

Теоретическая часть.

Знакомство с основными операциями работы с бумагой, картоном (складывание, сгибание, резание, склеивание).

Занятие 5(6).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний путем проведения устного опроса.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной теме.

Модуль «Архитектура в жизни человека».

Занятие 1(7).

Тема: «Архитектура на службе у человека».

Теоретическая часть.

Беседа на тему «Дома служат человеку».

Модуль «Основы черчения».

Занятие 1(8).

Тема: «Технический рисунок, чертеж, эскиз. Чертежные инструменты».

Теоретическая часть.

Дать первоначальное понятие о чертеже. Знакомство с простейшими чертежными инструментами (линейка, карандаш).

Практическая часть.

Начертить простые линии, отрезки заданной длины.

Занятие 2(9).

Тема: «Основные линии чертежа. Три вида на чертежах».

Теоретическая часть.

Познакомить с изображением видимого контура – разреза, линии сгиба на чертеже и на шаблоне (прерывистая пунктирная), с изображением на чертежах деталей и шаблонах с местом для склеивания - штриховка.

Практическая часть.

Найти на шаблонах (чертежах) изображение линии разреза, сгиба, склеивания.

Изготовить поделку.

Занятие 3(10).

Тема: «Окружность».

Теоретическая часть. Познакомиться с определением «Окружность». Чертежные инструменты для выполнения окружности, понятие «диаметр», «радиус».

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием циркуля.

Занятие 4(11).

Тема: «Построение чертежа детали».

Теоретическая часть. Познакомиться с правилами построения чертежа детали.

Практическая часть.

Изготовить чертеж простой детали технического объекта.

Занятие 5(12).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

Модуль «Макетирование из плоских деталей».

Занятие 1(13).

Тема: «Геометрические фигуры».

Теоретическая часть.

Дать первоначальное понятие о геометрических фигурах. Детали технических объектов как отдельные геометрические фигуры.

Практическая часть.

Сопоставить детали выбранных технических объектов с геометрическими фигурами (круглое окно - круг, «высотка» - прямоугольник, домик - квадрат и т.д.). Изготовить плоскую модель ракеты.

Занятие 2(14).

Тема: «Разметка».

Теоретическая часть.

Дать первоначальные сведения о разметке. Разметка деталей на бумаге с помощью шаблонов.

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием разметки.

Занятие 3(15)

Тема: «Соединение отдельных деталей».

Теоретическая часть.

Сборка плоских деталей с помощью склеивания. Прививать навыки художественного оформления.

Практическая часть

Изготовление плоского макета с помощью клеевого соединения деталей.

Занятие 4(16)

Тема: «Симметрия».

Теоретическая часть.

Вырезание симметричных деталей путем складывания бумаги вдвое.

Практическая часть.

Изготовление макета башни при помощи шаблона-половинки.

Занятие 5(17)

Тема: «Многослойное изготовление деталей».

Теоретическая часть.

Вырезание одинаковых деталей с помощью сложенной в несколько раз бумаги.

Практическая часть.

Изготовить открытку «Тюльпан» с использованием шаблона и вырезания одинаковых деталей из сложенной бумаги.

Занятие 6(18).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

Модуль «Объемное макетирование».

Занятие 1(19).

Тема: «Готовые формы».

Теоретическая часть.

Использование при конструировании готовых форм – коробок. Умение увидеть в обыкновенной коробке будущий технический объект.

Практическая часть.

Изготовление поделки «Беседка» с использованием коробок.

Занятие 2(20).

Тема: «Способы соединения готовых форм».

Теоретическая часть.

Знакомство с различными способами соединения готовых форм. Соединение путем склеивания (неподвижное соединение).

Практическая часть.

Изготовление поделки «Остановка» с использованием неподвижного соединения.

Занятие 3(21).

Тема: «Такие разные дома».

Теоретическая часть.

Знакомство с видами городской архитектуры, типами домов.

Практическая часть.

Экскурсия на улицы города.

Занятие 4(22).

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Архитектура в сказках. Знакомство с художниками-иллюстраторами. Иллюстрации к сказкам.

Практическая часть.

Рисование любимой сказки.

Занятие 5(23).

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Культура и традиции Руси. Русская изба. «Красный угол».

Практическая часть.

Изготовление эскиза бревенчатого дома.

Занятие 6(24).

Тема: «Виды макетов».

Теоретическая часть.

Виды макетов: город, здание, техническое сооружение.

Практическая часть.

Занятие 7(25).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс – соревнование по командам с выполнением практических и теоретических заданий.

Модуль «Композиции в технике макетирования».

Занятие 1 (26)

Тема: «Фронтальная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «фронтальная композиция»

Практическая часть.

Изготовить эскиз фасада школы.

Занятие 2(27).

Тема: «Объемная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «объемная композиция».

Практическая часть.

Изготовление поделок по схемам.

Занятие 3(28).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Модуль «Макетирование из подручных материалов».

Занятие 1(29).

Тема: «Природные и искусственные материалы».

Теоретическая часть.

Природные и искусственные материалы. Определение, основные отличия.

Пластмасса, пластилин, древесина, фанера, металл.

Практическая часть.

Изготовить планшет с образцами различных материалов.

Занятие 2(30).

Тема: «Разметка».

Практическая часть.

Изготовление подсвечника из пластиковой бутылки с художественным оформлением с помощью краски из баллончика. Безопасность при работе.

Занятие 3(31).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Модуль «Художественное оформление макетов».

Занятие 1(32).

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способы художественного оформления готовых поделок. Окрашивание. Знакомство с видами красок, используемых для окрашивания.

Практическая часть.

Окрашивание с помощью гуаши поделки «Домик», «Водонапорная башня».

Занятие 2(33).

Тема: «Техническая эстетика».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «техническая эстетика».

Практическая часть.

Экскурсия на предприятие города.

Занятие 3(34).

Тема: «Цвета в макетировании».

Теоретическая часть.

Познакомиться с основными цветами, используемыми в макетировании.

Практическая часть.

Окрашивание макета.

Занятие 4(35).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Заключительное занятие 1(36)

Подведение итогов, награждение лучших по итогам года, участие в итоговой городской выставке технического творчества, знакомство с планами на будущий год. Заключительное чаепитие.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Второй год обучения

Вводное занятие 1(1).

Теоретическая часть.

Порядок и содержание занятий, демонстрация готовых поделок (образцов).

Правила поведения и ОТ обучающихся в кабинете.

Практическая часть.

Изготовление поделок на свободную тему с целью выявления умений, навыков и интересов учащихся. Игры с поделками.

Модуль «Материалы и инструменты.

Основные рабочие операции с бумагой, картоном».

Занятие 1(2).

Тема: «Бумага, виды и свойства».

Теоретическая часть.

Дать общие сведения о бумаге, её видах и свойствах (толщина, цвет, прочность).

Практическая часть.

Изготовить открытку «Мимоза» с использованием чертежной, цветной тонкой бумаги.

Занятие 2(3).

Тема: «Другие материалы, используемые в макетировании».

Теоретическая часть.

Знакомство с различными материалами для макетирования.

Практическая часть.

Изготовление башни из пенопласта.

Занятие 3(4).

Тема: «Инструменты».

Теоретическая часть.

Использование других инструментов для работы с бумагой. Правила безопасности работы. Сгибание бумаги с использованием фальцовки. Прodelывание отверстий.

Практическая часть.

Изготовление деталей путем складывания бумаги с использованием шила.

Занятие 4(5).

Тема: «Инструменты».

Теоретическая часть.

Использование других инструментов для работы с бумагой (шило). Правила безопасности работы с шилом. Складывание бумаги с использованием фальцовки с помощью шила. Прodelывание отверстий.

Практическая часть.

Изготовление макета автомобиля путем складывания бумаги с использованием шила.

Занятие 5(6).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний путем проведения устного опроса.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной теме.

Занятие 6(7).

Самостоятельная работа

Практическая часть.

Проектная работа.

Модуль «Материалы для проектирования макета».

Занятие 1(8).

Тема: «Материал, используемый для изготовления рабочих макетов».

Теоретическая часть.

Дать общие сведения о рабочем или предварительном макете. Использование бумаги.

Практическая часть.

Изготовить макет беседки из бумаги.

Занятие 2(9).

Тема: «Материал, используемый для изготовления рабочих макетов».

Теоретическая часть.

Знакомство с различными материалами для макетирования. Макетный пластилин.

Практическая часть.

Изготовление макета с использованием деталей из пластилина.

Занятие 3(10).

Тема: «Материал, используемый для изготовления рабочих макетов».

Теоретическая часть.

Использование других материалов. Шпон. Инструменты для работы со шпоном. Правила безопасности работы.

Практическая часть.

Изготовление деталей макета с использованием шпона.

Занятие 4(11).

Тема: «Инструменты для вырезки или насечек циркульных линий».

Теоретическая часть.

Использование циркульного ножа в макетировании. Безопасность при работе.

Практическая часть.

Изготовление насечек разной конфигурации при помощи циркульного ножа.

Занятие 5(12).

Тема: «Инструменты для пригружения и фиксации склеенных деталей».

Теоретическая часть.

Использование грузиков, скотча, булавок. Безопасность при работе.

Практическая часть.

Изготовление детали макета с использованием инструментов для пригружения.

Занятие 6(13).

Тема: «Инструменты для пригружения и фиксации склеенных деталей».

Теоретическая часть.

Использование прижимов и струбцин. Безопасность при работе.

Практическая часть.

Изготовление деталей с использованием прижимов.

Занятие 7(14).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний путем проведения устного опроса.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной теме.

Занятие 8(15).

Самостоятельная работа

Практическая часть.

Проектная работа.

Модуль «Архитектура в жизни человека».

Занятие 1(16).

Тема: «Архитектура вокруг нас».

Теоретическая часть.

Экскурсия по улицам города с целью изучения архитектурных сооружений, встречающихся на улицах.

Модуль «Основы черчения».

Занятие 1(17).

Тема: «Технический рисунок, чертеж, эскиз. Чертежные инструменты».

Теоретическая часть.

Дать понятие о техническом рисунке, чертеже, эскизе. Знакомство с чертежными инструментами (линейка, рейшина, циркуль, готовальня, карандаш).

Практическая часть.

Начертить простые линии, отрезки заданной длины.

Занятие 2(18).

Тема: «Основные линии чертежа. Три вида на чертежах».

Теоретическая часть.

Познакомить с изображением видимого контура – разреза, линии сгиба на чертеже и на шаблоне (прерывистая пунктирная), с изображением на чертежах деталей и шаблонах с местом для склеивания - штриховка.

Практическая часть.

Найти на шаблонах (чертежах) изображение линии разреза, сгиба и склеивания. Изготовить поделку.

Занятие 3(19).

Тема: «Основные линии чертежа. Три вида на чертежах».

Теоретическая часть.

Познакомить с изображением детали в трех видах: вид спереди, сбоку, сверху.

Практическая часть.

Вычертить простую деталь в трех видах.

Занятие 4(20).

Тема: «Основные линии чертежа, Три вида на чертежах».

Теоретическая часть.

Знакомство с ГОСТом. Масштабы, применяемые в чертежах макетов.

Практическая часть.

Изготовить чертеж фасада здания.

Занятие 5(21).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

Занятие 6(22).

Самостоятельная работа

Практическая часть.

Проектная работа.

Модуль «Макетирование из плоских деталей».

Занятие 1(23).

Тема: «Геометрические фигуры».

Теоретическая часть.

Дать первоначальное понятие о геометрических фигурах. Детали макета как отдельные геометрические фигуры.

Практическая часть.

Сопоставить детали выбранных технических объектов с геометрическими фигурами (круглое окно-круг, высотка-прямоугольник, домик-квадрат и т.д.).

Изготовить плоский макет домика.

Занятие 2(24).

Тема: «Геометрические фигуры».

Теоретическая часть.

Дать определение геометрических фигур (прямоугольник, квадрат, треугольник, трапеция, круг, овал).

Практическая часть.

Вырезать квадрат и прямоугольник без помощи шаблонов. Изготовить плоский макет высотного здания.

Занятие 3(25).

Тема: «Контур и силуэт».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «контур, силуэт». Контурное макетирование.

Практическая часть.

Изготовление контурного макета здания.

Занятие 4(26).

Тема: «Контур и силуэт».

Теоретическая часть.

Вырезание одинаковых деталей с помощью сложенной в несколько раз бумаги.

Практическая часть.

Изготовить открытку «Тюльпан» с использованием шаблона и вырезания одинаковых деталей из сложенной бумаги.

Занятие 5(27).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

Занятие 6(28).

Самостоятельная работа.

Практическая часть.

Проектная работа.

Модуль «Объемное макетирование».

Занятие 1(29).

Тема: «Геометрические тела».

Теоретическая часть.

Знакомство с понятием «геометрическое тело». Отличие от геометрической фигуры.

Практическая часть.

Разобрать, какие геометрические тела соответствуют геометрическим фигурам.

Занятие 2(30).

Тема: «Геометрические тела».

Теоретическая часть.

Знакомство с простыми геометрическими телами. Использование разверток для изготовления тел. Дать определение «Куб», «Призма».

Практическая часть.

Изготовить нижнюю часть домика куб с использованием развертки.

Занятие 3(31).

Тема: «Геометрические тела».

Теоретическая часть.

Понятие геометрического тела «Конус», «Цилиндр».

Практическая часть.

Изготовить крышу поделки «Водонапорная башня».

Занятие 4(32).

Тема: «Геометрические тела».

Теоретическая часть.

Знакомство с более сложными геометрическими телами: пирамида, параллелограмм, шестигранная призма, и с основными элементами геометрических тел: основание, вершина, боковая грань.

Практическая часть.

Разобрать на примере ранее изготовленных «Домика» и «Водонапорной башни» основные элементы. Игры с поделками.

Занятие 5(33).

Тема: «Такие разные дома».

Теоретическая часть.

Знакомство с видами городской архитектуры, типами домов

Практическая часть.

Экскурсия на улицы города.

Занятие 6(34).

Тема: «Такие разные дома».

Теоретическая часть.

Знакомство с небоскребами. Способы изготовления высотных домов.

Практическая часть.

Изготовить высотный дом.

Занятие 7(35).

Тема: «Такие разные дома».

Теоретическая часть.

Знакомство с ландшафтной архитектурой, история появления, способы.

Практическая часть.

Оформление пространства макета дома.

Занятие 8(36).

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Архитектура в сказках. Знакомство с художниками-иллюстраторами.

Иллюстрации к сказкам

Практическая часть.

Рисование любимой сказки.

Занятие 9(37).

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Виды сказочных домиков и дворцов. Декорирование макетов. Техника папье-маше.

Практическая часть.

Изготовление макета избы бабы-Яги.

Занятие 10(38).

Тема: «Архитектура из сказки».

Практическая часть.

Изготовление открытки с использованием приемов бумагопластики.

Занятие 11(39).

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Культура и традиции Руси. Русская изба. «Красный угол»

Практическая часть.

Изготовление эскиза бревенчатого дома.

Занятие 12(40).

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Крепостные сооружения Древней Руси.

Практическая часть.

Выполнение эскиза русской крепости.

Занятие 13(41).

Тема: «Архитектура Руси».

Практическая часть.

Выполнение макета русской крепости.

Занятие 14(42).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс – соревнование по командам с выполнением практических и теоретических заданий.

Занятие 15(43).

Самостоятельная работа.

Практическая часть.

Конкурсы рисунков на заданные темы («Осторожно, дорога», «Пожарная безопасность» и т.д.).

Модуль «Композиции в технике макетирования».

Занятие 1(44).

Тема: «Фронтальная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «фронтальная композиция»

Практическая часть.

Изготовить эскиз фасада школы.

Занятие 2(45).

Тема: «Объемная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «объемная композиция».

Практическая часть.

Изготовление эскиза объемного макета здания.

Занятие 3(46).

Тема: «Объемная композиция».

Практическая часть.

Изготовление объемного макета здания.

Занятие 4(47).

Тема: «Объект и пространство».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «высотная композиция», членение на ярусы.

Практическая часть.

Изготовить эскиз амфитеатра.

Занятие 5(48).

Тема: «Объект и пространство».

Практическая часть.

Изготовление макета амфитеатра.

Занятие 6(49).

Тема: «Объект и пространство».

Практическая часть.

Изготовление макета амфитеатра.

Занятие 7(50).

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Познакомится с выразительными возможностями цвета. Оттенки цвета.

Практическая часть.

Создать цвета с помощью смешивания.

Занятие 8(51).

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Познакомиться с сочетанием цветов. Контраст.

Практическая часть.

Раскрашивание рисунка дома.

Занятие 9(52).

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Роль окраса в дизайне.

Практическая часть.

Окрашивание готового макета.

Занятие 10(53).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 11(54).

Самостоятельная работа.

Практическая часть.

Проектная работа.

Модуль «Макетирование из фанеры».

Занятие 1(55).

Тема: «Инструменты и материалы».

Теоретическая часть.

Знакомство с техникой выпиливания из фанеры, инструментами и материалами. Безопасность при работе с лобзиком и при обработке фанеры.

Практическая часть.

Выпилить простое изображение, заданное педагогом (заранее нанесенное на фанеру).

Занятие 2(56).

Тема: «Разметка».

Теоретическая часть.

Перенос изображения на фанеру при помощи копировальной бумаги, кальки.

Практическая часть.

Перенести выбранное изображение на фанеру при помощи копировальной бумаги, выпилить.

Занятие 3(57).

Тема: «Чистовая обработка».

Теоретическая часть.

Чистовая обработка выпиленной поделки. Наждачная бумага.

Практическая часть.

Обработать под покраску выпиленной поделки.

Занятие 4(58).

Тема: «Окрашивание, лакирование».

Теоретическая часть.

Окрашивание изделий из фанеры гуашью.

Практическая часть.

Раскрасить подготовленную поделку.

Занятие 5(59).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний, устный опрос.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной тематике.

Занятие 6(60).

Самостоятельная работа.

Практическая часть.

Проектная работа.

Модуль «Художественное оформление изделий».

Занятие 1(61).

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способы художественного оформления готовых поделок. Окрашивание.

Знакомство с видами красок, используемых для окрашивания.

Практическая часть.

Окрашивание с помощью гуаши поделки «Домик», «Водонапорная башня».

Занятие 2(62).

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способ оформления поделок – оклеивание цветной бумагой.

Практическая часть.

Оклеивание цветной бумагой готовых форм – коробок.

Занятие 3(63).

Тема: «Техническая эстетика».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «техническая эстетика». Задачи технической эстетики.

Практическая часть.

Экскурсия на предприятие города.

Занятие 4(64).

Тема: «Цвета в макетировании».

Теоретическая часть.

Способ оформления поделок – оклеивание цветной бумагой.

Практическая часть.

Оклеивание цветной бумагой готовых форм – коробок.

Занятие 5(65).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 6(66).

Самостоятельная работа.

Практическая часть.

Работа над проектом.

Модуль «Подготовка выставочных работ».

Занятие 1(67).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 2(68).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 3(69).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 4(70).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 5(71).

Самостоятельная работа.

Практическая часть.

«Огонек» с чаепитием.

Заключительное занятие 6(72).

Подведение итогов, награждение лучших по итогам года, участие в итоговой городской выставке технического творчества, знакомство с планами на будущий год. Прощальное чаепитие.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Третий год обучения

Вводное занятие 1(1).

Теоретическая часть.

Порядок и содержание занятий, демонстрация готовых поделок (образцов).

Правила поведения и ОТ обучающихся в кабинете.

Практическая часть.

Изготовление поделок на свободную тему с целью выявления умений, навыков и интересов учащихся. Игры с поделками.

Модуль «Архитектура в жизни человека».

Занятие 1(2).

Тема: «Архитектура вокруг нас».

Теоретическая часть.

Экскурсия по улицам города с целью изучения архитектурных сооружений, встречающихся на улицах.

Модуль «Основы черчения».

Занятие 1(3).

Тема: «Технический рисунок, чертеж, эскиз. Чертежные инструменты».

Теоретическая часть.

Дать понятие о техническом рисунке, чертеже, эскизе. Знакомство с чертежными инструментами (линейка, рейсшина, циркуль, готовальня, карандаш).

Практическая часть.

Начертить простые линии, отрезки заданной длины.

Занятие 2(4).

Тема: «Построение чертежа детали».

Теоретическая часть.

Познакомиться с приемами построения простых геометрических фигур.

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием геометрических фигур.

Занятие 3(5).

Тема: «Построение чертежа детали».

Теоретическая часть.

Познакомиться с приемами построения сложных деталей.

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием более сложных геометрических фигур.

Занятие 4(6).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

Занятие 5(7).

Самостоятельная работа.

Практическая часть.

Проектная работа.

Модуль «Объемное макетирование».

Занятие 1(8).

Тема: «Такие разные дома».

Теоретическая часть.

Знакомство с видами городской архитектуры, типами домов.

Практическая часть.

Экскурсия на улицы города.

Занятие 2(9).

Тема: «Такие разные дома».

Теоретическая часть.

Знакомство с небоскребами. Способы изготовления высотных домов.

Практическая часть.

Изготовить высотный дом.

Занятие 3(10).

Тема: «Такие разные дома».

Теоретическая часть.

Знакомство с ландшафтной архитектурой, история появления, способы.

Практическая часть.

Оформление пространства макета дома.

Занятие 4(11).

Тема: «Такие разные дома».

Практическая часть.

Изготовление макета части города с высотными домами.

Занятие 5(12).

Тема: «Такие разные дома».

Практическая часть.

Изготовление макета части города с высотными домами.

Занятие 6(13).

Тема: «Такие разные дома».

Практическая часть.

Изготовление макета части города с высотными домами.

Занятие 7(14).

Тема: «Такие разные дома».

Практическая часть.

Изготовление макета части города с высотными домами.

Занятие 8(15).

Тема: «Такие разные дома».

Практическая часть.

Изготовление макета части города с высотными домами.

Занятие 9(16).

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Архитектура в сказках. Знакомство с художниками-иллюстраторами.

Иллюстрации к сказкам.

Практическая часть.

Рисование любимой сказки.

Занятие 10(17).

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Виды сказочных домиков и дворцов. Декорирование макетов. Техника папье-маше.

Практическая часть.

Изготовление макета избы бабы-Яги.

Занятие 11(18).

Тема: «Архитектура из сказки».

Практическая часть.

Изготовление макета сказочного города.

Занятие 12(19).

Тема: «Архитектура из сказки».

Практическая часть.

Изготовление макета сказочного города.

Занятие 13(20).

Тема: «Архитектура из сказки».

Практическая часть.

Изготовление макета сказочного города.

Занятие 14(21).

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Культура и традиции Руси. Русская изба. «Красный угол».

Практическая часть.

Изготовление эскиза бревенчатого дома.

Занятие 15(22).

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Крепостные сооружения Древней Руси.

Практическая часть.

Выполнение эскиза русской крепости.

Занятие 16(23).

Тема: «Архитектура Руси».

Практическая часть.

Выполнение макета русской крепости.

Занятие 17(24).

Тема: «Архитектура Руси».

Практическая часть.

Выполнение макета русской крепости.

Занятие 18(25).

Тема: «Архитектура Руси».

Практическая часть.

Выполнение макета русской крепости.

Занятие 19(26).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс – соревнование по командам с выполнением практических и теоретических заданий.

Занятие 20(27).

Самостоятельная работа.

Практическая часть.

Подготовка к конкурсу рисунков на заданные темы («Осторожно, дорога», «Пожарная безопасность» и т.д.)

Модуль «Композиции в технике макетирования».

Занятие 1 (28).

Тема: «Фронтальная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «фронтальная композиция»

Практическая часть.

Изготовить эскиз фасада школы.

Занятие 2(29).

Тема: «Фронтальная композиция».

Практическая часть.

Изготовление макета фасада школы.

Занятие 3(30).

Тема: «Объемная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «объемная композиция».

Практическая часть.

Изготовление эскиза объемного макета здания.

Занятие 4(31).

Тема: «Объемная композиция».

Практическая часть.

Изготовление объемного макета здания.

Занятие 5(32).

Тема: «Объект и пространство».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «высотная композиция», членение на ярусы.

Практическая часть.

Изготовить эскиз амфитеатра.

Занятие 6(33).

Тема: «Объект и пространство».

Практическая часть.

Изготовление макета амфитеатра.

Занятие 7(34).

Тема: «Цвет в макетировании».

Практическая часть.

Создать цвета с помощью смешивания.

Занятие 8(35).

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Роль окраса в дизайне.

Практическая часть.

Окрашивание готового макета.

Занятие 9(36).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 10(37).

Самостоятельная работа.

Практическая часть.

Работа над проектом.

Модуль «Макетирование из фанеры».

Занятие 1(38).

Тема: «Инструменты и материалы».

Теоретическая часть.

Знакомство с техникой выпиливания из фанеры, инструментами и материалами. Безопасность при работе с лобзиком и при обработке фанеры.

Практическая часть.

Выпилить простое изображение, заданное педагогом (заранее нанесенное на фанеру).

Занятие 2(39).

Тема: «Разметка».

Теоретическая часть.

Перенос изображения на фанеру при помощи копировальной бумаги, кальки.

Практическая часть.

Перенести выбранное изображение на фанеру при помощи копировальной бумаги, выпилить.

Занятие 3(40).

Тема: «Чистовая обработка».

Теоретическая часть.

Чистовая обработка выпиленной поделки. Наждачная бумага.

Практическая часть.

Обработать под покраску выпиленной поделки.

Занятие 4(41).

Тема: «Окрашивание, лакирование».

Теоретическая часть.

Окрашивание изделий из фанеры гуашью.

Практическая часть.

Раскрасить подготовленную поделку.

Занятие 5(42).

Тема: «Соединения отдельных деталей».

Теоретическая часть.

Познакомиться со способами соединения деталей из фанеры. Склеивание.

Практическая часть.

Изготовление макета домика.

Занятие 6(43).

Тема: «Предметы быта».

Теоретическая часть.

Знакомство с понятием «предметы быта».

Практическая часть.

Изготовление шкатулки.

Занятие 7(44).

Тема: «Предметы быта».

Теоретическая часть.

Кухонные предметы быта.

Практическая часть.

Изготовление разделочной доски.

Занятие 8(45).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний, устный опрос.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной тематике.

Занятие 9(46).

Самостоятельная работа.

Практическая часть.

Проектная работа.

Модуль «Художественное оформление макетов».

Занятие 1(47).

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способы художественного оформления готовых поделок. Окрашивание.

Знакомство с видами красок, используемых для окрашивания.

Практическая часть.

Окрашивание с помощью гуаши поделки «Домик», «Водонапорная башня».

Занятие 2(48).

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способ оформления поделок – оклеивание цветной бумагой.

Практическая часть.

Оклеивание цветной бумагой готовых форм – коробок.

Занятие 3(49).

Тема: «Техническая эстетика».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «техническая эстетика». Задачи технической эстетики.

Практическая часть.

Экскурсия на предприятие города.

Занятие 4(50).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 5(51).

Самостоятельная работа.

Теоретическая часть.

«Огоньки», посвященные праздникам Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и т.д.

Практическая часть.

«Огонек» с чаепитием.

Модуль «Подготовка выставочных работ».

Занятие 1(52).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 2(53).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 3(54).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 4(55).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 5(56).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 6(57).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 7(58).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 8(59).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 9(60).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 10(61).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 11(62).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 12(63).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 13(64).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 14(65).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 15(66).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 16(67).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 17(68).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 18(69).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 19(70).

Самостоятельная работа.

Практическая часть.

Подготовка к выставке.

Занятие 20(71).

Тема: «Итоговая аттестация».

Теоретическая часть.

Устный опрос, итоговая выставка.

Заключительное занятие 21(72).

Подведение итогов, награждение лучших по итогам года, участие в итоговой городской выставке технического творчества. Заключительное чаепитие.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Картонное макетирование»
1	Начало учебного года	1 сентября
2	Продолжительность учебного периода на каждом году обучения	36 учебных недель
3	Продолжительность учебной недели	5-6 дней
4	Периодичность учебных занятий	1 год обучения – 1 раз в неделю 2,3 год обучения - 2 раза в неделю
5	Количество занятий на каждом году обучения	1 год обучения – 72 часа 2,3 год обучения – по 144 часа в год
6	Количество часов	360 часов в год
7	Окончание учебного года	31 мая
8	Срок реализации программы	3 год

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Актуальность программы заключается в создании особой воспитательной среды, которая задает нравственные нормы и интеллектуальный фон жизни, формирует уровень притязаний личности и ее достижений; среды, в которой ребенок учится уважительному и продуктивному взаимодействию с другими людьми, получает опыт социально-значимой коллективной творческой деятельности. Основой организации воспитательного процесса является совместная деятельность (социально-значимая, исследовательская, досуговая и т.д.) педагога и обучающихся, направленная на приобретение опыта решения жизненно важных проблем, творческих поисков и улучшения окружающего мира.

Адресат программы - группы обучающихся от 6 до 11 лет обучающихся детского объединения «Картонное макетирование», а также их родителей (законных представителей).

Цель воспитания — личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

1) в освоении обучающимися социальных знаний, которые общество выработало на основе общественных ценностей, в том числе о современных сферах человеческой деятельности (то есть, в освоении социально значимых знаний и приобретении опыта социального взаимодействия, направленных на формирование гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения);

2) в формировании опыта самоопределения (личностного и профессионального) в разных сферах человеческой жизни посредством участия в экономических, социокультурных, профессиональных пробах;

3) в овладении обучающимися способами саморазвития и самореализации в современном мире, в том числе формирования современных компетентностей и грамотностей, соответствующих основным направлениям стратегии социально-экономического развития страны, актуальным вызовам будущего.

Достижению поставленной цели воспитания будет способствовать решение следующих основных **задач**:

1) реализовывать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основу взаимодействия людей разных поколений, мотивировать к саморазвитию и самореализации на пользу людям;

2) использовать в воспитании детей возможности занятий по дополнительной общеобразовательной программе как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству;

4) содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе личностных проб в совместной деятельности и социальных практиках;

6) создавать инновационную среду, формирующую у детей и подростков изобретательское, креативное, критическое, мышление через освоение программы в области инженерных и цифровых технологий;

7) повышать разнообразие образовательных возможностей при построении индивидуальных образовательных траекторий (маршрутов) обучающихся.

Планируемые результаты:

получение необходимых социальных навыков, которые помогут обучающемуся лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Работа с коллективом обучающихся:

- демонстрация примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения на занятиях;
- применение интерактивных форм работы, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия с другими детьми;
- включение в занятие игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
- включение проектных технологий, позволяющих учащимся приобрести навык генерирования и оформления собственных идей, навык самостоятельного решения проблемы, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения и т.д.;
- включение в образовательный процесс технологий самодиагностики, рефлексии, позволяющих ребенку освоить навык выражения личностного отношения к различным явлениям и событиям.

Работа с родителями:

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в объединении;
- организация семейных праздников, конкурсов, соревнований, а также организация совместной познавательной, трудовой, культурно-досуговой деятельности направленных на сплочение семьи;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	День открытых дверей в объединении. Выставка творческих работ.	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	В рамках занятия	сентябрь
2.	Тематическая беседа «Правила дорожного движения»	Правовое воспитание и культура безопасности	В рамках занятия	октябрь
3.	Родительские собрания	Собрание	В рамках занятия	В течение года
4.	Индивидуальная работа с одаренными детьми. Мастер-класс «Дети-детям!	Интеллектуальное воспитание	В рамках занятия	ноябрь
5.	Открытое занятие с участием родителей «Приходите в гости к нам!»	Воспитание семейных ценностей	В рамках занятия	декабрь
6.	Новый год и Рождество	Викторина с чаепитием	В рамках занятия	январь
7.	Экскурсия на улицы города «Техника вокруг нас»	Гражданско-патриотическое воспитание	В рамках занятия	февраль
8.	Изготовление открыток и сувениров к 23 февраля и 8 Марта «С праздником!»	Гражданско-патриотическое воспитание	В рамках занятия	март
9.	РОБИНЗОНАДА (преодоление туристической полосы препятствий)	Здоровьесберегающее воспитание	В рамках занятия	апрель
10.	Патриотическая акция «ПАМЯТЬ»	Гражданско-патриотическое воспитание	В рамках занятия	май

11.	Проектная деятельность	Работа над проектами, защита	В рамках занятия	В течение года
-----	------------------------	------------------------------	------------------	----------------

Список литературы

1. Нормативно-правовые и иные документы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».
4. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
10. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

2. Основная литература

1. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: обучение школьников технике аппликации и коллажа: методическое пособие. - Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. - 128 с.
2. Калмыкова Н.В., Максимова И.А. Макетирование из бумаги и картона. Учебное пособие. - М.: Книжный дом «Университет», 2000. – 208 с.
3. Лазарев А.Г., Лазарева Е.В. Ландшафтная архитектура. Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 146 с.
4. Одноралов Н.В. Скульптура и скульптурные материалы. М.: Изобразительное искусство, 2002. – 69 с.
5. Уроки детского творчества/под ред. Г. Дюмина. - М.: Внешсигма, АСТ, 2000. - 191 с.